

מענדעלע מוכר-ספרים

מנין (לעצטע) נסעיה

אין (1997) Abstracts of Khuylot 4, וואָס האָט זיך באַוווּזן אין The Mendele Review 1.010, זײַנען דאָ צוויי אַבסטראַקטן מיט אַ שײכות צו מענדעלע מוכר-ספרים אַ רעלאַטיוו נישט-באַוווסטער דערציילונג. מע האָט אונדז געבעטן מיר זאָלן אָנגעבן דעם טעקסט פֿון דער דערציילונג אַזוי ווי זי איז איבערגעדרוקט געוואָרן אין "חוליות" 4 [זומער 1997], וואָס איז אַליין אַ רעפּראָדוקציע פֿון דער ווערסיע אין "שטערן". דער סאַוועטישער זשורנאַל האָט געפֿאַלגט דעם אַריגינעלן מאַנוסקריפט (חוץ דעם, וואָס ער האָט זיך באַנוצט מיטן סאַוועטישן אויסלייג) וואָס האָט זיך דעמאָלט געפֿונען אין מענדעלע-מוזיי אין אַדעס, נאָר וואָס איז זינט דעמאָלט פֿאַרפֿאַלן געגאַנגען אין אַ שריפֿה וואָס האָט פֿאַרברענט דעם מוזיי מיטן כתב-יד אין איינעם. "חוליות" האָט אָפּגעדרוקט אַבסטראַקטן אויף ענגליש און ייִדיש פֿון דער דערציילונג און פֿון אהרן וואַראַבייטשיקס אַרטיקל וואָס לייגט פֿיר אַ סמיכות צו מענדעלעס "די קליאַטשע", און ער פּרעזענטירט דערצו דעם טעקסט גופּא לויטן איינהייטלעכן ייִדישן אויסלייג, מיט נומערירטע פּאַראַגראַפֿן כדי מע זאָל זיך קענען גרינג פֿאַררופֿן דערויף. מיר דאַנקען האַרציק די רעדאַקציע פֿון "חוליות" וואָס האָט געגעבן איר רשות איבערצודרוקן די דאָזיקע זייטלעך פֿון זשורנאַל.

אַ אַבסטראַקט: "מנין (לעצטע) נסעיה" דאָס איז משמעות איינער פֿון די סאַמע לעצטע טעקסטן, וואָס זײַנען פֿאַרעפֿנטלעכט געוואָרן פֿון מענדעלעס גניזה. דאָ האַנדלט זיך וועגן מענדעלע דעם מוכר-ספרים, בשעת ער איז אין קלעם, ממש איינגעטונקט אין דאגות פרנסה. ווו נעמט מען אויף הוצאות? בליבט, נעבעך, צו פֿאַרקויפֿן זײַן פֿערדל, זײַן הונגעריקן, אויסגעמאַרעטן מיטגייער. נאָר ווען ער באַגעגנט זיך אויפֿן מאַרק מיט די גראַבע רייד פֿון די פֿערד-הענדלער — זיט ער זיך צוריק, און ווערט פֿול מיט חרטה און רחמנות פֿאַר זײַן קוים זשיפעדיקן פֿיר-פֿיסיקן חבֿר. איבערגעדרוקט פֿון מינסקער "שטערן" (10 יולי 1939, 1-4).

(ב) אַבסטראַקט: אהרן וואַראַבייטשיק, "פֿון מענדעלע מוכר-ספרים לאַבאַראַטאָריע"

אהרן וואַראַבייטשיק (1895-1941), וועלכער האָט געאַרבעט אין אַלוקראַינישער מוזיי פֿאַר ייִדישער קולטור אויף מענדעלעס נאַמען אין אַדעס, און איז געווען דער רעדאַקטאָר פֿונעם זאַמלבוך "מענדעלע און זײַן צײַט" (1939), איז געוויס געווען אַ באַקע אין מענדעלעס כתב-יאָדן. וויל ער טאַקע אין זײַן קליינעם עסיי געבן דעם ליינער אַן אַנצוהערעניש וועגן די מעגלעכע פֿאַרבינדונגען צווישן דער נאָוועלע 'מנין (לעצטע) נסעיה' און מענדעלעס ווייטערדיקע פּלענער און ווערק. דער עיקר האַלט ער פֿון אַ סמיכות צווישן דער אַ נאָוועלע און מענדעלעס באַרימטע 'די קליאַטשע'.

מנין (לעצטע) נסעיה (*)

1. דעם צווייטן אלול, פֿאַר אַ יאָרן, תּרכט [1869] (1), האָב איך מיך מיט מנין בינדל ספרים אַריינגעפּעקלט אין קיעוו. איך זאָג אַריינגעפּעקלט, מחמת, ווי איר ווייסט, איז אַ ייד אין קיעוו טריפֿע סחורה. ער טאַר זיך דאָרט ניט געפֿינען, סײַדן מיט אַ בלאַמב (2), דאָס הייסט, אַז ער צאָלט פֿאַשלינע (3) און נעמט אַ קופּעטשעסטוואַ (4). ווי עס האָט אַ פּנים, טאַרן קיין יידן דאָרט ניט זיצן, ניט ווייל מע האַלט זיי פֿאַר אומערלעכע, גראַבע, אומגעבילדעטע מענטשן, וואָרעם ראשית, אַזוי פֿיין, אַזוי ערלעך זײַנען זיי דאָך, לכל הפּחות, ווי ציגינער. פֿאַר וואָס זשע גייען אַרום דאָרטן ציגינער מיט נאָך אַנדערע שלעך פֿראַנק און פֿרײַ? צווייטנס, וואָס איז קופּעטשעסטוואַ פֿאַר אַ סימן פֿון ערלעכקייט? מע קען זײַן אַ קופּעץ און פֿאַרט אַ גרויסער מאַשענעק (5). דריטנס, וואָלטן דאָך דאָרטן געמעגט זיצן די, וואָס האָבן אַ מאַל געלערנט אין שקאַלעס, אין ראַבינער-שולן, אויך מחברים און נאָך אַזעלכע, וואָס זײַנען זייער פֿינע געלערנטע מענטשן, כאַטשע-נעבעך, זיי האָבן ניט קיין געלט צו צאָלן גילדע (6). וואָס דען זשע איז דער אמתער טעם? דאָס, זײַט מוחל, גייט פֿרעגן אַנדערע, קליגער, פֿאַרשטענדעריקע פֿון מיר. איך בין ניט אויסן זיך דאָ אַריינצולאָזן אין חקירות און גיין אין הויכע דרכים, פֿאַרקריכן ביז דעם אלף השישי... און איבעריקנס, וואָס מאַכט עס אויס, געלויבט איז השם יתברך, יידן זיצן דאָך פֿאַרט אין קיעוו. דאָרטן געפֿינט זיך היינט, אַן נעהאַרע, אַ גרויסע עדה יידן, זאָלן זיך מערן. זיי האָבן שוין, דאַנקן גאָט, אַ טאַקסי מיט נאָך אַזעלכע גוטע תקנות, באַלד אפֿשר אַזוי, ווי אין גלופּסק. עס קאַסט אַ מאַל אַ קערבל, נו, מילא, כע!...

2. מײַנע געשעפֿטן זײַנען אין קיעוו ניט געגאַנגען אין בעסטן. דער פּדיון פֿאַר די ספרים איז געווען זייער ווייניק

און שטעכעווען האָט זיך ניט געמאַכט מיט וועמען. בכלל איז מיר דאָס גאַנצע יאָר ניט געגאַנגען. עס איז געווען אַ פֿינסטערער, אַ ביטערער יקרות. קיינעם איז ניט געלעגן אין קאַפּ אויסצוגעבן געלט אויף ספֿרים. מיין הויפט-האַנדל איז געווען שטעך, ווי דער שטייגער איז פֿון ייִדישע מוכרי-ספֿרים, היינו, גאַר תחילת בין איך אַרויסגעפֿאַרן מיט טיקון-שבֿעותלעך, טיקון תודהלעך, מיט עטלעכע מסכתות "ביצא" וכדומה, האָב איך זיי אַרום ראש-חודש אַב אויסגעביטן אויף קנאות, אויף תחינות, אויף מסכתא "גיטין" וכדומה. דערנאָך האָב איך די מינים ווידער אויסגעביטן אויף לוחות, אויף "תיקוני-זוהר", אויף סליחות, אויף מחזורים, מענה-לשונס און תפֿילין-זעקלעך. די דאָזיקע מינים ווידער האָב איך אָסיען-צייט אויסגעביטן אויף "גדלות-יוספֿס", אויף גרינע שאַלן, בראַדער געאַרבעטע ליבלעך, ברעסלעווער זאַקן און אויף דובראַווער טליתים, וכדומה. נאָך דעם האָב איך ווייטער די זאַכן געביטן אויף בלעך, אויף מעש און קופּערוואַרג. קורץ, איך האָב געאַרבעט, געמאַכט געשעפֿטן, אָפֿט זייער גוטע, גילדענע געשעפֿטן, כּהאַב איבערגעהאַנדלט מיט אַ וועלט, און נאָך אַלע זאַכן איז ביי מיר אין קעשענע געווען פּוסט. איך ווייס ניט, אָפֿשר גייט עס אין אַנדערע מסחרים אויך פּונקט אַזוי. אָפֿשר, אַז מען זאָל זיך גוט צוקוקן, גייט עס אַזוי מיט אַלע בריאות און גאַלדשפינערס. נאָר איך בין דאָס ניט אויסן.

3. איך בין אַרומגעגאַנגען אין איינע צרות. — וואָס טוט מען דאָ? — האָב איך געטראַכט. אויף דער סטאַנציע קומט; מיין ווייב שרייבט מיר, איך זאָל למען השם קומען אַהיים; איך בין שוין צוויי יאָר נאָ-ונד אין דער פֿרעמד. זי שרייבט געוואַלד, מען דאַרף דעם עלטערן זון חתונה מאַכן, עד מתי וועט ער זיצן אַ בחור? נאָך אים זיצט אַ בתולה אַ פּלה, דער מחותן פיקט אין קאַפּ אַריין מע זאָל שוין חתונה מאַכן. דער חתן קען מער ניט זיצן. נאָך איר איז פֿאַראַנען נאָך אַ בתולה, און מען מוז זי אויך פֿאַרקנסן, שדחנים שלאָגן אָפּ דאָס שוועל. דערצו נאָך האָבן זיך נאָך ביי מיר צעריסן די שטייבן, קריכנדיק אויף די קיעווער בערג. הכלל עס איז מיר געוועזן גאַר ניט פֿריילעך.

4. ליגנדיק ביינאַכט אויפֿן געלעגער, איז ביי מיר געבליבן איך זאָל פֿאַרקויפֿן מיין פֿערדל. איין מאָל, וועל איך עס פֿאַרשפֿאַרן צו האַדעווען, און צווייטנס, וועט נאָר דאָס געלט וואָס איך וועל פֿאַר אים נעמען, צו נוץ קומען אויף הוצאות אַהיים. אַוודאי האָט מיר שטאַרק באַנג געטאָן זיך צעשיידן מיט מיין פֿערדל, וואָס עס איז שוין ביי מיר אַזוי פֿיל יאָרן. שוין גאַנץ לאַנג, אַז איך האָב עס געקויפֿט, אַקוראַט אין דעם יאָר, וואָס איך בין אַראָפּ פֿון קעסט, און מיין ווייב איז געלעגן געוואָרן מיט אַ פֿינפֿט מיידל עליה-השולם. איך האָב עס גענומען אין שטעך פֿאַר רומל און אַלט מעש, און פֿון יענער צייט אָן האָב איך מיט אים געמאַכט אַלע מינע נסעיות און אויסגעפֿאַרן אַ וועלט. אַוודאי איז מיר ניט ניהא געווען זיך צו שיידין אויף דער עלטער מיט אַזאַ געזעלן, וואָס איז תמיד געוועזן אַזוי געטריי, וואָס האָט מיר ניט פֿון איין בלאַטע אַרויסגעפֿירט און געליטן, פֿאַרשוואַרצט געוואָרן מיט מיר אינאיינעם. נאָר וואָס האָב איך געקענט בעסער מאַכן? וואָס טוט דען אַ מענטש ניט פֿון זיין געזונט וועגן? וויפֿל פֿריינד, וויפֿל געטרייע, גוטע פֿריינד, פֿאַרקויפֿט מען דען ניט פֿון פּרנסה וועגן? וואָס זאָג איך פּרנסה קען דען ניט איטלעכער פֿון אונדז אַזעלכע מענטשן, אי רייכע, אי געבילדעטע, וואָס פֿאַרקויפֿן זייערע האַרץ-פֿריינד טאַקע גאַר פֿאַר אַ קלייניקייט, פֿאַר אַ חניפֿה, פֿאַר אַ קערבל. אַדער פֿאַר אַ גוטן מיטאַג? ניט דאָס אָבער בין איך אויסן.

5. דער ערשטער מענטש, וואָס האָט מיר אין דער פֿרי אָפּגעגעבן אַ גוט-מאַרגן ביי מיר אויף דער סטאַנציע, איז געווען די באַלעבאַסטע.

6. — גוט מאַרגן, רב מענדעלע — האָט זי געזאָגט מיט אַ חן — נעמט ניט פֿאַר אומגוט, וואָס איך בעזפֿאַקויע (7) איך גאַנץ פֿרי, טאַמער קענט איר מיר געבן עטלעכע קערבלעך, איך וויל גיין עפעס איינהאַנדלען אויף יום-טובֿ, היינט איז אַ מאַרק-טאַג, אָפֿשר וועט מיר דער רבנו-של-עולם באַשערן אַ מציאה. איך בין דאָך אָן אַרעם מענטש, אַ וויסטע אַלמנה מיט קליינע קינדער.

7. — היינט איז אַ מאַרק-טאַג — האָב איך מיר אַנגערופֿן זייער צעמישט — נו, עלקע, היינט וועל איך איך געבן, היינט.

8. די באַלעבאַסטע האָט געמאַכט אַ קרום פנים און איז אַרויסגעגאַנגען. מיר איז געוואָרן זייער פּאַסקודנע (8) אויפֿן האַרצן, מיין גאַנצע האַפֿענונג איז איצט געווען דאָס פֿערדל.

9. נאָר איין גאַט ווייס, ווי ס'איז מיר געווען אויף דעם האַרצן בשעת איך בין אַריינגעגאַנגען אין שטאַל. מיין פֿערדל, נעבעך, איז געלעגן איינגעהויקערט אין צענטן, עס האָט געסאַפּעט, געקרעכצט און שטאַרק געמאַכט מיט די זייטן. לעבן אים איז ניט געווען אַפֿילו קיין איין היי, פֿון האַבער האָט מען שוין גאַרניט צו שמועסן, זייט עטלעכע טעג האָט דער שלימזלניק עס אַפֿילו אין די אויגן ניט אַנגעקוקט, חוץ אַ ביסל סיטשקע. אַז איך בין צו אים צוגעגאַנגען נעענטער, האָט ער זיך מיט צרות געשטעלט, זיך אויסגעצויגן אויסצוגלייכן די אַלטע ביינער, האָט אויפֿגעשטעלט זיינע אויערן און אויסגעשטרעקט דעם האַלדז צו מיר מיט "וואָס דו ווילסט. איך וועל דיר שלעפֿן מיט דינע ספֿרים כל זמן עס

שלאַגט זיך נאָך אין מיר אַן אַדער. " איך האָב אַראָפּגעלאָזט דעם קאַפּ און האָב מיך געשעמט קוקן מײַן פֿערדל אין פנים, גלייך ווי איך בין באַגאַנגען אַ פֿאַרברעכן. אַך, האָב איך אַ קרעכץ געטאַן און האָב עס אַנגענומען פֿאַר דעם פּאַוועד (9) און אים אַרויסגעפֿירט אויף דער גאַס.

10. איך האָב מיט מײַן פֿערדל אַרומגעפֿירט הײַן און צוריק לעבן די ליוועראַנטן. איינער איז צו מיר צוגעגאַנגען, ער האָט אַ ווייז געטאַן מיטן פֿינגער אויף דעם פֿערדל און מיר געפֿרעגט מיט אַ שמייכעלע:

11. — פֿעטער, איר ווילט דאָס פֿאַרקויפֿן?

12. יאָ — האָב איך געענטפֿערט — איר ווילט דאָס קויפֿן?

13. — וואָס טויג מיר אַזאַ פּגירה — האָט ער זיך אַנגערופֿן מיט אַ געלעכטער — איר זאָלט עס מיט שענקן, פֿעטער, וועל איך עס ניט נעמען.

14. נאָך עטלעכע זײַנען צוגעגאַנגען, האָבן באַטראַכט מײַן פֿערדל מיט אַ געלעכטער און זײַנען אַוועקגעגאַנגען, ניט צו רעדן מיט מיר אפֿילו אַ וואָרט. צום סוף איז נאָך איינער צוגעגאַנגען צו מיר און האָט פּראָסט אַ זאָג געטאַן:

15. אַ פֿערציקער אפֿשר וועל איך איך געבן פֿאַר איינער דרינדע. וואָס קען דען ווערט זײַן אין גאַנצן זײַן פֿעל? עס איז דורכצעבסן, דאָס וויידל אויסגעקראַכן, אפֿילו פּאַדקאַוועס, מישטיינס געזאַגט, וועל איך פֿון אים ניט קענען אַראָפּנעמען. נו, ווילט איר? — האָט ער זיך נאָך אַ מאָל אַנגערופֿן צו מיר — זאַגט, וואָס שוויגט איר, פֿעטער?

16. אַזעלכע בזיונות, מיט אַזעלכע רייד האָב איך שוין ניט געקענט אויסשטיין. ס'טײַטש, פֿאַרקויפֿן מײַן פֿערדל פֿאַר אַ שפּאַט-געלט מע זאָל אים הרגענען און אַראָפּציען דאָס פֿעל? מײַן פֿערדל, וואָס האָט מיר געדינט, און בײַ מיר געבידעוועט אַזוי לאַנג געטרײַ, וואָס בײַ אַ שלעכטער צײַט פֿלעג איך אים ניט איין מאָל זאָגן, ער זאָל זוכן אַ היי אין סידור, וואָס ניט איין מאָל פֿלעגט ער אַננעמען פֿאַר ליב אַ טאַרבע מיט דאַרע שטיקלעך ברויט, וואָס איך פֿלעג אַפּקויפֿן אויף דעם וועג בײַ אַרעמע לײַט, וואָס האָט אַנגעוויירן בײַ מיר זײַן געזונט, זײַן לײַב און לעבן און אַ מאָל אַנידערגעלייגט זײַן וויידל, נעבעך, בײַ די גלופּסקער ווייסע חבֿרה?

17. ניין, ניין, האָב איך געזאַגט, אַזוי שלעכט אַקעגן אים וועל איך ניט זײַן. איך וועל עס ניט פֿאַרקויפֿן. עס מעג זיך זײַן מיט מיר וואָס עס וויל זיך. און באַלד טאַקע האָב איך עס גענומען און געגאַנגען צוריק אויף דער סטאַנציע.

הארות [פֿון שלום לוריאַ]

* איבערגעדרוקט לויטן נוסח פֿון מינסקער "שטערן" (10 יולי 1939, ז' 4-1). דאָרט גופֿא ווערט פֿאַרצייכנט אַז דאָס איז געווען אַ כתב־יד, וועלכער האָט זיך געפֿונען אין אַלוקראַינישער מוזיי פֿאַר ייִדישער קולטור אויף מענדעלעס נאַמען, אין אַדעס. דער מוזיי איז, ליידער, צערויבט און פֿאַרברענט געוואָרן בשעת דער דײַטשער אַקופּאַציע אין משך פֿון דער צווייטער וועלט מלחמה.

1. ב' אלול תרכט: משמעות זומער 1869.

2. בלאַמב: אַ פּלאַמבע, געמיינט, משמעות, אַ דערלויבעניש געחתמעט מיט אַ פּלאַמבע.

3. פּאַשלינע: אַן אַפּצאַל, אַ שטייער.

4. קופּעטשעסטוואַ: אַ חזקה צו פֿירן אַ מסחר.

5. מאַשעניק: שווינדלער, דרייער, אַפנאַרער.

6. גילדע: שטייער פֿון פּראָפֿעסיאָנעלע בעל-מלאכהס און סוחרים; אַן אַפּצאַלדער בראַנזשע.

7. בעזפּאַקויען: מטריח זיין, מדריך-מנוחה זיין.

8. פּאַסקודנע: מיאוס, שלעכט.

9. פּאַוועד: פֿון רוסיש: פּאַוואַד מיינט 'לייצע'.